

CD付き



問題発見のドイツ語

MODELLE

2

ANDREAS RIESSLAND

IKUMI WARAGAI

GORO CHRISTOPH KIMURA

FUMIYA HIRATAKA

SANSHUSHA

ドイツ語を話す国々



はじめに

Modelle 2 と前作 **Modelle 1 neu** とでアルファベートから接続法までのいわゆる初級段階がカバーされます。しかし、本書は文法の理解だけではなく、ドイツ語を学ぶみなさんが自分の関心や専門領域について表現し、賛否などの簡単な意見表明ができるようになることを目標としています。問題発見・解決型の学習を軸にして自律的な学習能力を養い、キーセンテンスとスケッチを中心にして表現力と理解力を身につけるために、本書でもさまざまな工夫をこらしてあります。ドイツを舞台にした **Modelle 3** (初中級相当) では **Modelle 2** までで養成した能力をドイツ語圏で生かすことが課題になります。

試用版をお使いいただき、貴重なご意見やご批判をいただきました先生方に、この場を借りて心からお礼申し上げます。

Mit diesem Buch liegt Band 2 der dreiteiligen Lehrbuchreihe „Modelle“ vor, in dem die im ersten Band dieser Reihe begonnene Vermittlung der deutschen Grundlagen-grammatik ihren Abschluss findet. Dabei knüpft dieses Buch inhaltlich und didaktisch an die Vorarbeiten von „Modelle 1 neu“, doch die Arbeit mit diesem Buch und seinen Begleitmaterialien ist auch ohne Kenntnis des ersten Bandes möglich. Zu diesem Zweck steht am Anfang dieses Buches ein zweiseitiger Test, der zum einen das bisher Gelernte noch einmal repetieren und vertiefen möchte, zum anderen aber auch als Prüfstein am Anfang dient: Für diejenigen Lerner, die diesen Test ohne große Schwierigkeiten meistern, wird auch der Einstieg in dieses Buch keinerlei Hürde darstellen.

Wie bei „Modelle 1 neu“, so steht auch in diesem Buch wieder die Eigenarbeit der Lerner im Vordergrund: Dies beginnt mit der „mondai hakken“ am Anfang jeder Lektion, in der sich die Sprachlerner eine ihnen unbekannte Fragestellung zur deutschen Sprache über ihr bisheriges Sprachwissen und durch logisches Durchdenken eigenständig aufschlüsseln. Im anschließenden Videosketch besteht ebenfalls die Herausforderung an die Lerner, Unbekanntes mit Hilfe des bisher Gelernten selbstständig zu erschließen und sich somit aktiv einen Zugang zu dem bisher unbekanntem Lehrstoff zu erarbeiten. Auch die Gruppen- und Partnerarbeiten der nachfolgenden Aktivphase stellen diese Eigenarbeit der Lernenden in den Vordergrund.

Inhaltlich lehnen sich die Sketche und Geschichten im Mittelpunkt der einzelnen Lektionen an den universitären Alltag hier in Japan an. Damit soll es den vorwiegend studentischen Lernern ermöglicht werden, die im Unterricht erlernten Phrasen und Gesprächsmuster auch außerhalb des Kursraumes spielerisch im Alltag anzuwenden und sich somit einen unbefangenen und zwanglosen Zugang zur deutschen Sprache selbst zu eröffnen.

Wie die anderen Bücher dieser Reihe, so ist auch dieser Band dem Angedenken an Herrn Professor Ichiro Sekiguchi gewidmet, ohne dessen intellektuelle Vorarbeit dieses Projekt wohl kaum in dieser Form zustande gekommen wäre.

August 2004

Die Verfasser

Inhaltsverzeichnis もくじ

本書の使い方

Modelle 1 neu 復習コーナー

Lektion 1 Die Zeitmaschine des Großvaters _____ 1

- ① 2格(所有格) ② 西暦の読み方 ③ 序数「…番目の」

 Die Zeitmaschine des Großvaters

Lektion 2 Mein Leben _____ 7

- ① 動詞の三基本形(不定形・過去基本形・過去分詞) ② 過去人称変化 ③ 副文の構造

 Mein Leben

Lektion 3 Ich habe meine Tasche verloren. _____ 13

- ① 形容詞の格変化 ② 身体と衣類の表現

 Ich habe meine Tasche verloren.

Lektion 4 Die schönsten Städte in Japan _____ 19

- ① 形容詞の比較変化 ② 比較級・最上級の用法 ③ 2格をとる前置詞

 Die schönsten Städte in Japan

Lektion 5 Goro ist krank. _____ 25

- ① 再帰代名詞「自分自身に・を」 ② 再帰動詞(1) ③ 非人称の表現
④ 体調・状態の表現(1) ⑤ 体調・状態の表現(2)

 Goro ist krank.

Lektion 6 Hast du Lust mitzukommen? _____ 31

- ① zu 不定句(1) ② 再帰動詞(2) ③ 合意形成

 Hast du Lust mitzukommen?

Lektion 7 Herr Wiesmann in Japan _____ **37**

- ① 再帰動詞 (3) ② zu 不定句 (2)

 Herr Wiesmann in Japan

Lektion 8 Ein Bericht vom Campus _____ **43**

- ① 受動文の基本構文 ② werden の用法 ③ …のひとり, …のひとつ ④ Student 型の男性名詞

 Ein Bericht vom Campus

Spielraum Meine Heimat _____ **49**

Lektion 9 Ich will eine Frau heiraten, die ich wirklich liebe. _____ **51**

- ① 関係代名詞の原則 ② 形容詞の名詞化 ③ es geht um ...⁴ ④ Was für ein ...?

 Ich will eine Frau heiraten, die ich wirklich liebe.

Lektion 10 Der Drucker ist kaputt. _____ **57**

- ① 接続法Ⅱ式 ② 外交的用法：控えめで丁寧な表現 ③ 仮主語の es ④ zu 不定句のいろいろな用法
⑤ 使役の助動詞 lassen

 Der Drucker ist kaputt.

Lektion 11 Was würden Sie machen? _____ **63**

- ① 接続法Ⅱ式による非現実の表現 ② 過去を振り返っての非現実の話：完了形
③ 「～だったらなあ」という願望を表す場合 ④ 不定関係代名詞の was と wer

 Was würden Sie machen?

Lektion 12 Was hältst du davon? _____ **69**

- ① 意見を聞く・述べる ② 副文を用いた表現

 Was hältst du davon?

Spielraum Meinungen _____ **75**

本書の使い方

構成

Modelle 2 は全 12 課から成り、各課とも 1 課あたり 6 ページとなっています。各課の構成は次のとおりです。

- 1 ページ 問題発見コーナーと語彙
- 2～3 ページ キーセンテンス、文法と表現、スケッチ練習
- 4～6 ページ スケッチ、パートナー学習、練習（基礎練習、応用練習）

第 1 課の前に Modelle 1 neu 復習コーナーがあります。ドイツ語力の自己判断に活用してください。第 8 課および第 12 課終了後に、まとめと復習のページがあります。キーセンテンスとスケッチには各々ビデオがあります。また、練習には音声を用いて行うものもあり、添付の CD に収録されています。

問題発見コーナーと語彙 (Einführung)

どの課も問題発見から始まります。文法や表現、語彙を最初から与えるのではなく、規則や意味を自分で発見しようというコーナーです。語彙は各課のテーマに関連のあるものをイラストで示しました。

キーセンテンス (Schlüsselsätze)

👉 その課で扱う文法や語彙を基本文型の形に盛り込んだものがキーセンテンスです。キーセンテンスは自由に展開できますので、表現練習の基礎になります。また、この後に続くスケッチはキーセンテンスを軸に作られていますので、スケッチを見る前に覚えておきましょう。

文法と表現 (Grammatik und Ausdruck)

問題発見コーナーで自分で発見した文法規則や語句の意味などをまとめてあります。

スケッチ練習 (Sketchübung)

ビデオ・スケッチを見る前のウォーム・アップです。この練習を通して、ビデオを見るときに注目すべきポイントをおさえてください。

スケッチ (Sketch)

キーセンテンスを中心に作られたモノログやダイアログです。ビデオの音声や場面の情報を活用して総合的に理解しましょう。スケッチでは通常のスピードで話しています。まず聞きとりを中心に進め、内容が理解できたら、基本的な表現は使えるようにしましょう。

パートナー学習 (Partnerarbeit)

👥 スケッチの基本的な流れをおさえて、簡単なやりとりを練習します。

練習 (Anwendung)

練習は基本練習 🗨️ と応用練習 🗨️ から成っています。基本練習はキーセンテンスやスケッチで習った表現を中心に、基本を確実に覚えるための練習です。応用練習はそれまでに習ったことからすべて投入してドイツ語で表現しようというもので、その課の総仕上げの部分です。

各パートが終わったら必ず復習して次のパートに臨んでください。キーセンテンスとスケッチは CD やビデオを活用してください。

本書の登場人物



Michaela Schmidt (M)

ドイツからの留学生



Goro Kimura (G)

ドイツ語を勉強している学生。よくドイツ語研究室に出入りしている。



Albert Wiesmann (W)

ドイツ語教師



Itsuki Isozaki (I)

Goro の友人

Dagmar Kunst (K)

Wiesmann の同僚

Marita Krambeck-Hirokawa

レポーター

本書で用いる記号

r 男性 *s* 中性 *e* 女性 *Pl.* 複数
 (英) 英語 3 3格 4 4格

CDトラック表

1 Modelle 1 neu 復習コーナー ③-1	LEKTION 5	LEKTION 10
2 Modelle 1 neu 復習コーナー ③-2	14 Schlüsselsätze	26 Schlüsselsätze
3 Modelle 1 neu 復習コーナー ③-3	15 Sketch	27 Sketch
LEKTION 1	LEKTION 6	LEKTION 11
4 Schlüsselsätze	16 Schlüsselsätze	28 Schlüsselsätze
5 Sketch	17 Sketch	29 Sketch
Anwendung	LEKTION 7	30 Anwendung Professor
6 Mein Sommersemester	18 Schlüsselsätze	31 Firmenchef
LEKTION 2	19 Sketch	LEKTION 12
7 Schlüsselsätze	LEKTION 8	32 Schlüsselsätze
8 Sketch	20 Schlüsselsätze	33 Sketch
9 Anwendung	21 Sketch	Spielraum
LEKTION 3	22 Spielraum	34 Ehefrau
10 Schlüsselsätze	LEKTION 9	35 Ehemann
11 Sketch	23 Schlüsselsätze	36 Angestellter
LEKTION 4	24 Sketch	37 Firmenchef
12 Schlüsselsätze	25 Anwendung	38 Student
13 Sketch		39 Studentin

Modelle 1 neu 復習コーナー

- 1 Ergänzen Sie. () に適当な語を1つずつ入れてください。
1. () du Student? — Nein, ich () Lehrer.
 2. Was () du? — Ich nehme Curryreis.
 3. Wo finde ich () Parkplatz? — Der Parkplatz ist hier links.
 4. Wie () kostet der Geldbeutel? — () kostet 7.000 Yen.
 5. Haben Sie ()? — Ja, wir haben einen Sohn und eine Tochter.
 6. () es hier einen Supermarkt?
 7. Ich esse sehr gern Nudeln. Heute () ich wieder Nudeln essen.
 8. Was hast du () Sonntag ()?
 9. Wir fahren () dem Taxi () Tempel.
 10. Der Drucker steht neben () Bildschirm.
 11. () du mir bitte helfen?
 12. Ende August () ich aus Österreich ()).

- 2 Schreiben Sie auf Deutsch. ドイツ語で表現してみましょう。

1. ビールは好きじゃありません。
2. ハインツは日本語がとても上手です。
3. あそこに教会が見えるよね。病院はそのすぐ前にあるよ。
4. ここに電話番号を書いてください。
5. そのスーツ、大きすぎると思うな。
6. 私は弟が二人います。
7. 大学までどのくらいかかるの。— だいたい1時間。
8. あしたまた電話するよ。
9. 母にボールペンをプレゼントしたいんですが。
10. 掃除機は洗濯機のとなりに置いてください。
11. 明日は5時に起きなくちゃ。
12. 彼は日本で心理学を専攻しました。

3 Richtig oder falsch? CD を聞いて、その内容に合っていれば r, 違っていれば f をマークしてください。

- | | r | f |
|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| CD▶1 (1) 1. Goro lernt Französisch. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Goro hat ein Wörterbuch. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Das Wörterbuch kostet tausend Yen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Maksymilian findet das Wörterbuch teuer. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Goro hat auch eine Videokamera. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Maksymilian will ein Video sehen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- | | | |
|---------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| CD▶2 (2) 1. Der Bruder von Michaela heißt Jochen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Jochen trägt eine Brille. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Bettina kommt aus Italien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Michaela findet Bettina attraktiv. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- | | | |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| CD▶3 (3) 1. Herr Wiesmann ist im Oktober nach Deutschland gefahren. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Herr Wiesmann hat in Deutschland geheiratet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Alex hat Yukako in Japan kennengelernt. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Im Herbst hat Alex eine Stelle in Bremen bekommen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4 Machen Sie einen Dialog. 休暇中に経験したこと（旅行, 映画, 食事など何でも）を友達に話してみましよう。

夏（冬）休みに何をしたかを尋ねる	どこへ行ったかを言う
そこで何をしたかを質問する	行った先で見たり, 食べたりしたものを言う
それがどうだったかを聞く	気に入ったものを言う
締めの言葉	

Modelle 1 neu のシラバス

課	文法項目	語彙領域	話題
1	人称代名詞と動詞の現在人称変化 不定形と定形（定動詞）	言語・国・スポーツ・ 楽器・専攻	挨拶・自己紹介
2	動詞の現在人称変化のまとめ 「…しましょうか?」「…しましょう!」 不規則動詞（1）sprechen 型 sein の現在人称変化（まとめ） doch の用法	飲食・趣味	紹介・趣味・飲食
3	名詞の性・定冠詞（1格・4格） 道案内の表現	建物・施設	道案内
4	haben の現在人称変化 不定冠詞・否定冠詞 kein 名詞の省略（1） oder の使い方	家具・電化製品	事物の同定
5	所有冠詞の mein・所有冠詞（1格）（1） 人称代名詞（3人称） 物事や人を評価する表現	衣服・色 形容詞（1）	評価
6	名詞の複数形・冠詞類の複数形 不規則動詞（2）fahren 型 人称代名詞（4格）・所有冠詞（1格）（2）	家族・親族 形容詞（2）	人物紹介
7	分離動詞とその用法 dieser と welcher・時刻（1） 人称代名詞（3格）	交通機関	路線情報・予定
8	möchte の用法・4格をとる主な前置詞 名詞の省略（2） es gibt ... ⁴ ・Wie viele ...? Wie lange ...? nehmen の用法・接続詞と語順 方向を表す前置詞の表現	文房具	買物
9	冠詞類の格変化 3格と4格の基本的用法（1） 3格をとる主な前置詞	名所・プレゼント	観光
10	3格の目的語をとる動詞 3格・4格をとる前置詞 前置詞と冠詞の融合形 指示・依頼の表現・本動詞 werden	パソコン	物の置き場所
11	話法の助動詞・話法の助動詞の構文 時刻（2）	職業	将来の希望・依頼
12	動詞の過去分詞・現在完了形の基本構文 sein で完了形をつくる動詞	四季・月日	体験の語り

LEKTION 1 Die Zeitmaschine des Großvaters

Einführung
問題発見
コーナー

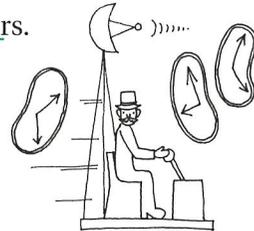
1 Was bedeuten die unterstrichenen Stellen?
次の文の下線部の意味を考えてみましょう。

Das sind die Bücher meines Bruders.



Das sind die Kassetten meiner Schwester.

Das ist die Zeitmaschine deines Großvaters.



2 Wie bildet man die Ordinalzahlen?
序数には 1 と 3 以外には規則性があるようです。それを発見してみましょう。

fünft siebzehnt zwölf neunt viert
vierundfünfzigst
zweihundert zehnt
zwanzigst sechshundert zweit dritt erst
achtundzwanzigst

学期	≡ Semester	夏学期	≡ Sommersemester	休み	Ferien (Pl.)	休みに	in den Ferien
		冬学期	≡ Wintersemester	夏休みに			in den Sommerferien
学業	≡ Studium			冬休みに			in den Winterferien
講義を聞く	eine Vorlesung hören			出かける			aus gehen
授業に行く	zum Unterricht gehen			旅行する			reisen / eine Reise machen
宿題をする	Hausaufgaben machen			…に滞在する			in ... bleiben
レポートを書く	einen Aufsatz schreiben			合宿 (文系)	≡ Seminar		
	提出する			(体育系)	≡ Camp		
ゼミ	≡ Seminar			合宿に参加する			an einem / am Seminar teil nehmen
(筆記) 試験を受ける							
	eine Klausur schreiben			練習する			üben / trainieren
発表する	ein Referat halten			友だちと会う			[meine] Freunde treffen
グループワークをする				ドイツ語研修に参加する			an einem / am Deutschkurs teil nehmen
サークル	r Klub			教習所に通う			in die Fahrschule gehen
コンパに行く	zu einer / zur Fete gehen			免許を取る			den Führerschein machen

□ 名詞の 2 格

Das sind die Bücher **meines Bruders**.

Das sind die Kassetten **meiner Schwester**.

Das ist die Zeitmaschine **deines Großvaters**.

e Zeitmaschine タイムマシン

□ 西暦や日付の読み方

Er ist **1987** gestorben.

< e Zeit+e Maschine

Welches Datum ist heute? — Heute ist **der 12. Juli 2004**.

gestorben < sterben 死ぬ

s Datum 日付

□ 復習

Das hat **meinem** Großvater gehört.

Er **war** Professor für Physik.

Er **hat** damals viel **erfunden**.

damals 当時 erfunden < erfinden 発明する

Die Anweisung liegt **in dieser Mappe**.

e Anweisung マニュアル

Grammatik und Ausdruck

1 2 格 (所有格)

Das sind die Bücher **meines Bruders**.

Das sind die Kassetten **meiner Schwester**.

① 不定冠詞

Das ist das Foto **eines** Gartens. 男性
eines Hauses. 中性
einer Stadt. 女性

② 定冠詞

Das ist das Foto **des** Mannes. 男性
des Mädchens. 中性
der Frau. 女性
der Leute. 複数

③ 所有冠詞

Das ist das Foto **meines** Vaters. 男性
meines Kindes. 中性
meiner Mutter. 女性
meiner Eltern. 複数

男性・中性名詞の 2 格の語尾はふつう-s がつきます。ただし、-s, -z, -ß で終わる名詞や 1 音節の名詞には-es がつきます。

2 西暦の読み方

1991 neunzehn**hundert**einundneunzig
 1845 achtzehn**hundert**fünfundvierzig
 1358 dreizehn**hundert**achtundfünfzig
 765 sieben**hundert**fünfundsechzig

2000 zweitausend
 2015 zweitausendfünfzehn

…年に
 前置詞などをつけずに年だけをいいます。

Die Zeitmaschine des Großvaters

M Tag, Goro. Was machst du denn hier?
 G Hallo, Michaela. Ich räume die Wohnung auf. Wir haben hier so viele unbrauchbare Sachen. Das hier z. B. sind die Bücher meines Bruders, und das da sind die Kassetten meiner Schwester.
 M Du, Goro, was ist das denn, ein Computer?
 G Keine Ahnung. Kann ich mal sehen? Das hat sicher meinem Großvater gehört. Er war Professor für Physik und hat damals viel erfunden. Er ist 1987 gestorben. Du, Michaela, hier steht, das ist eine Zeitmaschine.
 M Wie bitte? Das ist die Zeitmaschine deines Großvaters. Komm, dann fahren wir gleich in die Vergangenheit.
 G Ja, aber die Anweisung fehlt noch. Ah, da ist sie. Sie liegt in dieser Mappe. Stell doch bitte die Maschine auf den Tisch! So, die Zeitmaschine programmieren. Welches Datum ist heute?
 M Heute ist der 12. Juli 2004.
 G Danke. Das erste Fenster, der Tag: 12. Das zweite Fenster, der Monat: Juli. Das dritte Fenster, das Jahr: 2004. So, das hat geklappt.
 M Und jetzt?
 G He, guck mal! 2000, 1980, 1956, 1815, 1754 ...
 M Du, Goro, wohin fahren wir denn?
 G Das weiß ich auch nicht. Wohin fahren wir eigentlich?

Tag Guten Tag は Guten を省略することがあります。

unbrauchbar 無用な
 e Sache, -n もの, 事柄
 (=s Ding, -e)

Keine Ahnung. さあ (知らない)。ふつう「知りません」は Das weiß ich nicht. ですが、「さあ…」と軽い感じで言う場合に使います。

e Vergangenheit 過去

⇔ e Zukunft 未来 /

e Gegenwart 現在

fehlen 欠けている, 不足している

programmieren セットする

s Fenster 窓, (時計や PC の) ディスプレイ

klappen うまくいく Das hat geklappt. できた, うまくいった

guck mal! < gucken 見る

「ほら」と相手の注意を喚起するときに使われます。

Bilden Sie einen Dialog. 会話を作ってみましょう。



Anwendung



Wem gehört ...? イラストはだれの何でしょうか。

1. Meine Mutter liest immer auf dem Sofa. Das ist das ...
2. Unser Sohn hat gestern einen Computer gekauft. Das ist der ...
3. Mein Freund hat ein Auto. Das ist das ...
4. Sein Onkel spielt gern Klavier. Das ist das ...
5. Ihre Schwester hat ein Baby bekommen. Das ist das ...
6. Unsere Kinder fahren gern mit dem Fahrrad. Das sind die ... s Fahrrad < Fahrräder
7. Da steht mein Mann mit seiner Kamera. Das ist die ...
8. Mein Bruder liebt seine Freundin sehr. Das ist die ...



Mein Sommersemester



Wortschatz 聞きとりの前に単語と表現を確認しておきましょう。

CD ▶ 6

e Japanologie 日本学

die japanische Kultur 日本文化

人⁴ interessieren 人⁴に興味をいだかせる

r Studentenausweis 学生証

erst 「第一に」「はじめに」。ここでは「...になってやっと」

gegen ... spielen ...を相手に戦う

deswegen だから

e Goldene Woche ゴールデンウィーク

mit ... fertig sein ...がすんだ (終わった)

dorthin そこへ

人⁴ bringen 人⁴を連れて行く (物だけでなく人間に対しても用いられます)

e Klausur 試験

(「試験」には Examen, Prüfung, Klausur と 3 つあります。s Examen は国家試験 (Staatsexamen) のような大きなもの、e Prüfung は期末試験や修了試験のようなもの、日常的なテストにあたるものが e Klausur です。)



Fragen zum Text

1. Wie heißt der Student?
2. Wo studiert er? Was studiert er?
3. Welche Sprache lernt er jetzt?
4. Wann beginnt das Sommersemester?
5. Wann fährt er zur Uni und was macht er dort?
6. Wann beginnen die Vorlesungen?
7. Welche Vorlesung will er in diesem Semester besuchen?
8. Was spielt er gern?
9. Wann ist die Fete des Fußballklubs?
10. Gibt es in Deutschland auch eine „Goldene Woche“?
11. Wann heiratet seine Schwester?
12. Wann kommt Taro nach Deutschland?
13. Wann kommt Taro nach München?
14. Wie lange bleibt Taro bei Franz?
15. Wann fahren Franz und Taro zum Schloss Neuschwanstein?
16. Wann endet das Sommersemester?
17. Was muss Franz bis zum 16. Juli machen?
18. Wann gibt es eine Japanischklausur?
19. Wann macht er eine Reise in Italien?



beginnen 始まる



enden 終わる



Und Sie? Was haben Sie in den Ferien gemacht? 休み中に何をしたら話してみましょう。また、相手も同じことをしたか、たずねてみましょう。

Haben(Sind) Sie auch _____ ?

Hast (Bist) du auch _____ ?

Ich habe _____ besucht.

Ich habe _____ gemacht (gegessen, getrunken).

Ich bin nach _____ gefahren(gegangen).

Vom 4. bis zum 12. Februar habe (bin) ich _____

Vom 23. Februar bis zum 5. März habe (bin) ich _____

Anfang / Mitte / Ende März ...

Von Ende Februar bis Mitte April ...

Das hat mir viel Spaß gemacht. ...³ Spaß machen ...³ にとっておもしろい

Das war sehr schön.