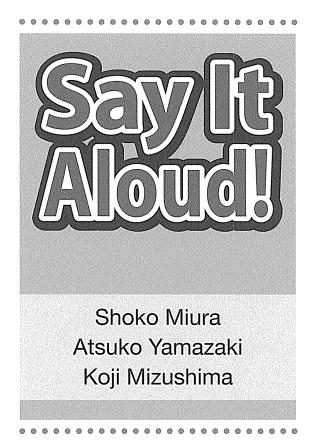
For Better Listening & Speaking Skills



このテキストは、英語の基礎的な知識は持っているが、すぐに口から英語が出てこないという学習者に、英語を自由に駆使できるようになってほしいという願いから編集されたものです。

「頭では分かっているけれど、なかなか英語が口から出てこない」

この悩みを克服するためには、英語に「文字」ではなく「音」から入り、繰り返し聞いて声に出す(Say It Aloud)必要があります。母語を身につける過程で、私たちは周囲の人たちが話しかける言葉を聞き、自分でも繰り返し、そのルールや形を抽出して、言語を習得したはずです。そして、そのために費やした時間は、何千時間、何万時間という単位なのです。高度な英語運用能力を身につけた人の多くが、英語を「繰り返し聞き、声に出して」練習しています。このテキストには、そのためのCDが付いています。

英語が「聞ける」「話せる」というスキルの習得を目指すには、「習うより慣れる」「使いながら覚えろ」という姿勢が大事です。「頭」ではなく「体」で英語がつかめると、実際の会話で応用でき、また相手の言葉への応答スピードも上がります。とはいえ、やみくもにいろいろな文で練習しても、学習効率が悪く、実際の会話であまり応用が利かなくなります。このテキストでは、文法や語法をしっかりと踏まえた英文を繰り返し声に出して練習し、英語のルールや形が認識できるように作られています。扱っているルールは日常会話に最も重要なもので、やさしいものから難しいものへとほぼ順を追って導入しています。また、各ユニットの学習項目は、日本人英語学習者が間違えやすい文法項目や語法を十分に考慮したうえで配列してあります。これにより、英語の特徴を自然かつ体系的に身につけることができるでしょう。

いくら単語を多く知っていても、会話の中で生かせなければ役に立ちません。しかし、英語のルールや形が身についていると、相手の言葉への即応(クイック・リスポンス)がほぼ無意識のうちにできるようになります。英語コミュニケーションでは、相手の言葉を瞬時に理解する速聴能力と、相手の言葉に素早く反応する即応能力の両方が不可欠です。このテキストとCDを活用して、基礎の段階から即応できるように声に出して練習し、英語を話す自信をつけてほしいと願っています。また、自然な英語を繰り返し聞いて、リスニング力を高めて下さい。

	С	0		N				E	depresentations	N		T		S	
		はじ 本書		い方・		••••	• • • •		••••	• • • •	••••	• • • •		•••	6
Ui	nit 1		e to	質問 Doe	引の化 es sh	乍りた ie liv	<i>ī</i> e in (Cana Cana	da?	• • • •	••••	• • • •	• • • •	•••	8
Ui	nit 2) Wh Wh	-で妨 iere (台まる does	質問 he w	this の作 ork? ork?		eke	nd?	·	•••	•• 1	14
Ui	nit 3) 否定	它疑問	引文に	二対す	・・・・ る答 more	え方	.d?" "	No,		isn't	_ ; ' '	20
Ui	nit 4)不規 I ca	見 則重 ugh)過去 axi.	i st w 表形の axi.			••••	••••	••••	2	26
Ui	nit 5		-) mu	stn't	ک do	on't h	par nave t "No, דN	t o の	使いる n't ha	}け ve to	go."). ··	3	32
Ui	nit 6		o d eget) 比朝 Thi	交級∉ is roo	っ の作り om is	力 nice	the er tha	n th	at on	e.			3	38

Unit 7	Where were you born? · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	44
	Target 受け身の作り方	
	I was excited about the game.	
	XI was exciting about the game.	
Unit 8	How have you been? ·····	50
	Target 過去形と現在完了形の使い分け	
	I've seen her twice so far.	
	X I saw her twice so far.	
Unit 9	I used to be afraid of the water.····	56
Table 1	Target used to と be used to の使い方	
	I'm used to getting up early.	
	\times I'm used to get up early.	
Unit 10	Does she mind eating raw fish?·····	62
	Target 不定詞と動名詞をとる動詞の使い分け	
	Target 不定詞と動名詞をとる動詞の使い分け I enjoy singing.	
Unit 11	I enjoy singing.	68
Unit 11	I enjoy singing. X I enjoy to sing.	68
Unit 11	I enjoy singing. XI enjoy to sing. It's fun to learn English	68
Unit 11	I enjoy singing. × I enjoy to sing. It's fun to learn English. Target 不定詞の使い方	68
Unit 11 Unit 12	I enjoy singing. × I enjoy to sing. It's fun to learn English. Target 不定詞の使い方 It was hard to work part-time.	
	I enjoy singing. ×I enjoy to sing. It's fun to learn English Target 不定詞の使い方 It was hard to work part-time. ×I was hard to work part-time.	
	I enjoy singing. XI enjoy to sing. It's fun to learn English. Target 不定詞の使い方 It was hard to work part-time. XI was hard to work part-time. Did the policeman make him pull over? …	
	I enjoy singing. ※I enjoy to sing. It's fun to learn English. Target 不定詞の使い方 It was hard to work part-time. ※I was hard to work part-time. Target 使役動詞の使い方	

本書の構成と使い方

このテキストは全部で12のユニットと、リスニングとスピーキング練習用のCDで構成されています。各ユニットは大きく3つのセクションに分かれます。

1 基本編(各ユニット1~2頁目)

Dialogue

日常的によく使われる表現を用いた会話です。各ユニットで身につけて欲しい英語の ルールや形を使っています。

登場人物は、日本人大学生のKenta Katoと、アメリカ人のSusan Williamsです。

- ・CDを聞いて、自然なリズムと声の調子で読まれる会話に慣れましょう。
- ・CDには、全文通しとリピートポーズ入りの2つのパターンがあります。
- ・リピートポーズを使って、CDと同じように英文が言えるまで練習しましょう。

Questions on the Dialogue

ダイアログに関する質問が5つあります。

- 答えを書きましょう。
- ・質問と答えを声に出して練習しましょう。

Dialogue Practice

各ユニット1頁目のダイアログの一部が空欄になっています。

・CDを聞いて、ダイアログを完全に覚えるまで声を出して練習しましょう。

Speaking Practice

各ユニットのダイアログに関連するテーマで、日本人の男女 2 名が短いスピーチをしています。登場人物は渡辺純と小川恵子です。

- ・CDを聞いて、表現や語句を学習しましょう。
- 自分でも同じテーマで話しましょう。

2 練習編(各ユニット3~4頁目)

各ユニットAからFまで、変形、置き換え、完成、拡大、応答などの形式による Exercise があります。

- ・Exampleにならい、声を出して問題に即答しましょう。
- · CDを聞いて、Exercise AとBを練習しましょう。
- ・慣れてきたら、テキストを見ずに、CDだけで口頭練習しましょう。
- · Exercise C~Fの問題もすべて声を出して解きましょう。
- ・人称代名詞の次のような変化に注意してください。
 - a) 肯定文を質問にする時 I → You

例. I work in Tokyo. → Do you work in Tokyo?

b)質問に答える時 You → I

例. Are you happy? → Yes, I am.

3 応用編(各ユニット5~6頁目)

各ユニットで学習したルールや形をすぐに実践で使って、関連語彙を広げることを目的とした英語で遊ぶゲームです。ペア同士で、またクラス全体で競い合いながら楽しんでください。いつのまにか学習したことが身についている自分に気づくでしょう。

- · Susan と Kenta の会話を聞いてみましょう。
- ・ゲームの説明(How to play)を読み、自分たちでやってみましょう。
- ・二人一組でゲームをします。一人がStudent A、もう一人がStudent Bになります。
- ・太字のA、Bは、Student A、Student Bの意味です。

TOEIC Questions

TOEIC (Test of English for International Communication) のリスニングセクション と同じ形式の問題で、TOEICの問題形式(パート $1\sim4$)に慣れると同時にリスニング の力を確認してください。この練習を繰り返すことで、話す力だけでなく聞く力も伸び ていることが分かるはずです。

VOCABULARY

各ユニットの基本編、練習編に出てくる英語のうち、比較的難しいと思われる語句や表現の意味を載せています。ただし、日本語訳のある Speaking Practice に出てくる語句は扱っていません。

■CDの構成 ……各ユニットの収録内容

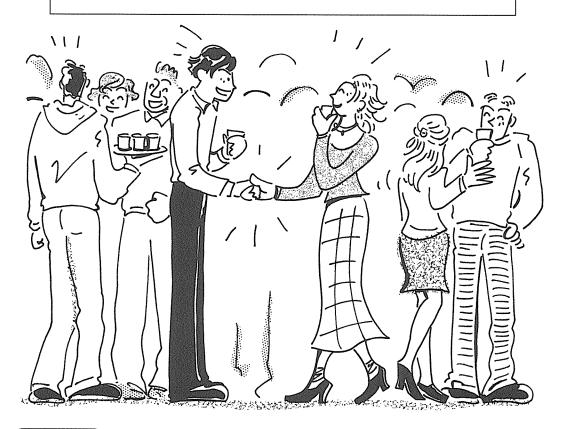
1. Dialogue

全文通しとリピートポーズ入りの2パターンがあります。

- Speaking Practice
 全文通しで英文のみ収録されています。
- 3. Exercises
 - Exercise AとBのみ収録されています。
 - ・各問題文の後に即答のためのポーズがあります。
 - ・ポーズの後に正解文が流れます。

■CDマークの見方…(←CDマークについている数字は、CDのトラック番号 に対応しています。

Nice to meet you.



Dialogue







Kenta: Hello. My name is Kenta Kato.

Susan: Nice to meet you. I'm Susan Williams.

Kenta: I'm a college student and I live in Tokyo.

Are you a student, too?

Susan: No, I'm not. I'm a computer engineer.

I work for a computer software company.

Qu	uestions on the Dialogue		
1.	What is Kenta's last name?		
2.	What does Kenta do?		
3.	Where does Kenta live?		
4.	What does Susan do?		
5.	What kind of company does S	usan work for?	
Dia	alogue Practice ダイアローク	ブを完全に覚えるまで、声を出 ^し	して練習しなさい。
Ke	enta: Hello. My name	·	
Su	ısan: Nice to	I'm	·
Ke	enta: I'm a	and I	·
	Are you	?	
Sua	ısan: No, I'm I'm a c	computer engineer.	
	I work		·
Sp	peaking Practice		
1.	渡辺純さんの自己紹介を聞きましょ		
	Hello. My name is Jun Watar	nabe. I'm a college studen	t and I live in Chiba
	City. I'm good at doing magic	tricks. Let me show you	a trick.
	こんにちは。私の名前は渡辺純です ます。私は手品が得意です。手品を		.ev
2.	自己紹介をしましょう。		

EXERCISES



動詞の種類(be動詞と一般動詞)に気をつけて、質問に変えなさい。



Example: She's a teacher. \rightarrow Is she a teacher?

She lives in Canada. → Does she live in Canada?

- 1. We're late.
- 2. They argue often.
- 3. **There's** a restroom.
- 4. You know her name.
- 5. There are enough chairs.
- 6. He works on Saturdays.
- 7. **You're** a college student.
- 8. **Bob's** a computer engineer.
- 9. Tomoko speaks English fluently.
- 10. **They e-mail** each other every day.



質問に Yes で答えなさい。



Example: Do you get up early? → Yes, I do. I get up early.

- 1. **Do you** know her?
- 2. **Does he** speak too fast?
- 3. **Does she** see him every day?
- 4. **Do your parents** go out very often?
- 5. **Does your mother** e-mail you every week?





Exercise Bの質問にNoで答えなさい。

Example: Do you get up early? → No, I don't. I don't get up early.

Exercise D

否定の質問に変えなさい。

Example: **He's** a cook. **→ Isn't he** a cook?

He comes from Germany. → **Doesn't he come** from Germany?

- 1. We're late.
- 2. You know his last name.
- 3. **There are** enough chairs.
- 4. You're a university student.
- 5. Susan calls her brother every day.



質問にYesとNoで答えなさい。

Example: Isn't she a doctor? → Yes, she's a doctor. No, she isn't a doctor.

Does she work? → Yes, she works. No, she doesn't work.

- 1. Aren't we late?
- 2. **Isn't there** enough time?
- 3. Don't you know his name?
- 4. Doesn't Mark jog every day?
- 5. Aren't you a college student?

Exercise F

太字部分を()の語句に変えて言いなさい。

Example: Please **excuse** me. (forgive) \rightarrow Please **forgive** me.

- 1. Please **come**. (be careful) (say it again) (wait a minute)
- $2. \quad \textbf{Get} \ up! \ (\text{wake}) \ (\text{hurry}) \ (\text{line})$
- 3. Don't **worry**. (forget) (be late) (give up)
- 4. Let's **go**. (find out) (ask someone) (take a break)
- 5. Let's not **go**. (argue) (be hasty) (waste time)

Activity) TWENTY QUESTIONS

1. Listening



Listen to Susan and Kenta playing "Twenty Questions." Can you guess what animal Susan is thinking of?

2. Pair Work

How to play:

- 1. A thinks of an animal.
- 2. **B** asks **A** questions.
- 3. A can only answer "Yes" or "No."
- 4. A counts how many questions **B** asked.
- 5. **B** can ask up to **twenty** questions, like these:

Is it small? (or) Is it big?

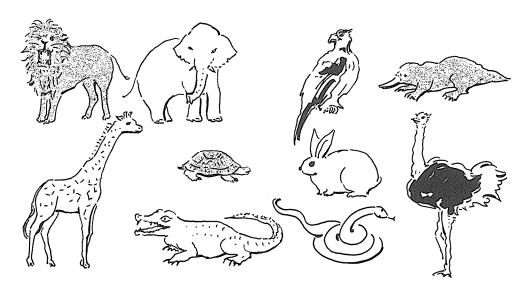
Does it fly?

Does it eat meat?

Does it run fast?

Does it live in the ocean?

6. After one round, take turns and play again. Now, **B** thinks of an animal. **A** asks the questions.



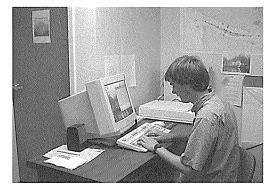
TOEIC Questions

Part I

<u>....</u>

テープを聞いて、写真を最もよく描写している文を選びなさい。

1.



(A) (B) (C) (D)

2.



(A) (B) (C) (D)

VOCABULARY

- □ engineer エンジニア、技術者
- □ last name 名字、姓
- ☐ What do you do?
 - ご職業は何ですか。
- □ argue 口論する、言い争う
- □ restroom (会社・ホテルなどの)
 - お手洗い、化粧室
- □ fluently 流暢に
- □ e-mail (人) にEメールを送る

- □ go out 外出する
- □ jog ジョギングをする
- □ excuse (人や行為)を許す
- □ forgive (過ちや罪を犯した人)を許す
- □ line up 1列に並ぶ、整列する
- □ find out 見つけ出す
- □ take a break 休憩をする
- □ hasty (人·性格が) 性急な、せっかちな
- □ waste ~をむだに使う、浪費する